



COMBATIENDO LA
BRECHA DIGITAL CONTRA LA
EXCLUSIÓN SOCIAL

Unidad IV

EVALUACIÓN POR PARES ACTIVIDAD FINAL OBLIGATORIA

La evaluación de la actividad final del MOOC se realiza a través de la valoración entre compañeros/as de los trabajos realizados utilizando para ello la “*rúbrica*” que os proponemos a continuación. Una *rúbrica* es una herramienta de evaluación generada a través de un listado de criterios específicos que nos permiten valorar un trabajo y, a su vez, facilitar la autoevaluación de nuestras tareas al conocer los criterios bajo los cuales estas van a evaluarse. La rúbrica está compuesta por una matriz en donde las filas recogen los elementos a evaluar (y la descripción detallada del grado de consecución de los mismos), y las columnas la escala de puntos que es posible asignar al valorar el grado de consecución de cada uno de esos elementos.

La actividad de evaluación se realiza en tres momentos:

- 1. Realizar el diseño de la experiencia de alfabetización** digital que se va a ir construyendo a lo largo de todo el MOOC y subirla a la plataforma en la fecha indicada. El documento que se suba a la plataforma es anónimo, tan sólo debe **añadirse el enlace a la dirección web** en donde localizar la experiencia que habéis diseñado. **IMPORTANTE: Este documento debe subirse en formato PDF.**



PASOS PARA ENVIAR PDF EN LA PLATAFORMA:

Para enviar correctamente vuestro PDF con la URL de vuestra experiencia debéis seguir estas indicaciones:

1. **Elige el archivo** que deseas enviar en tu dispositivo. Asegúrate que es un archivo en formato PDF y que el nombre del archivo no lleva tildes.
2. **Redacta una Descripción** del tipo: Adjunto la URL de mi experiencia, o texto similar. Si lo deseas, puedes pegar aquí también la URL para asegurarte de que llega a los evaluadores.
3. Pulsa en el botón **Subir archivos**, que se activará una vez haya completado el paso 2.
4. Por último pulsa en el botón "**Envía tu respuesta y pasa a la siguiente etapa**".

2. Evaluar a 2 compañeros/as. Una vez concluida y entregada la experiencia diseñada, cada persona debe **revisar dos trabajos** que se le asignarán automáticamente. Para ello se dispone de una rúbrica que facilita la evaluación y la asignación de una nota final. **La actividad no se termina hasta que se hayan evaluado adecuadamente dos trabajos.** Una vez evaluados a dos compañeros/as, se recibirá el informe de evaluación personal.

Es importante que cuando se realice la evaluación de los/las compañeros/as esta sea rigurosa y objetiva, ciñéndose exclusivamente a los elementos de la rúbrica. Esta actividad de evaluación va a tener un peso muy importante en la superación del MOOC, por lo que la puntuación otorgada a la hora de emplear la



rúbrica debe estar *éticamente reflexionada* en base a los aprendizajes adquiridos en cada unidad.

CALIFICACIÓN FINAL:

El cálculo de la nota final de la tarea de cada estudiante se realiza de manera automática por la plataforma teniendo en cuenta dos aspectos:

- Realización de la tarea (entrega en la fecha acordada y revisión de los tres trabajos asignados).
- Nota media de la evaluación realizada por dos compañeros/as en base a la rúbrica de la actividad.

Para poder recibir la calificación de tu trabajo, debes evaluar obligatoriamente a dos compañeros/as.



Rúbrica Tema 3

ELEMENTOS DE ANÁLISIS	4 Excelente trabajo	3 Correcto Ha logrado alcanzar los objetivos de forma notable	2 Aceptable Aunque puede tener aspectos mejorables	1 Necesita mejorar. Los objetivos no se han alcanzado
ORGANIZACIÓN	La organización es clara y lógica. Presenta todos los contenidos, las actividades y los materiales permitiendo formas de acceso variadas. La navegación es buena.	La organización es clara y lógica. Presentación de contenidos, actividades y materiales en una estructura clara.	La organización presenta algunos problemas de orden y coherencia o falta información. El participante puede perderse.	El curso está desorganizado, no hay coherencia entre los contenidos, las actividades y los materiales.
DISEÑO DEL ENTORNO WEB	Gran originalidad, calidad estética, creatividad con multiplicidad de lenguajes (docs., audios, videos, imágenes...)	Cierta originalidad y creatividad con multiplicidad de lenguajes (docs., audios, videos, imágenes...)	Aunque es apropiado, el diseño debería ser más cuidadoso estéticamente e incluir mayor multiplicidad de lenguajes	El diseño es inapropiado, no muestra creatividad ni multiplicidad de lenguajes. Estética muy poco atractiva.
PERSONAS DESTINATARIAS	Análisis detallado y completo de las necesidades de las personas destinatarias de la experiencia (factores de exclusión social e impacto de las brechas digitales)	Descripción suficiente de necesidades sociales y digitales de las personas destinatarias.	Se identifican de manera superficial las necesidades sociales y digitales de las personas destinatarias del curso	No se identifican las necesidades de las personas que participarán en el curso o se realiza de manera muy esquemática y superficial.
GUÍA PARA PARTICIPANTES	Incluye una Guía General con toda la información detallada y completa sobre objetivos, temas a trabajar, actividades obligatorias y optativas, recursos, recomendaciones, uso de redes sociales, evaluación, etc.	Incluye una Guía General con la información básica del curso.	Incluye una Guía para participantes con alguna información, aunque falta información relevante.	No incluye guía o esta no resulta pertinente al faltarle mucha información



TEMAS/TÓPICOS	Los temas/tópicos están contextualizados en el colectivo con el que se trabaja y permiten reflexiones críticas o abordar problemas cotidianos.	Los temas/tópicos hacen referencia a las necesidades del colectivo con el que se trabaja.	Algunos temas/tópicos hacen referencia a las necesidades del colectivo con el que se trabaja.	Los temas / tópicos están descontextualizados del colectivo al que se dirigen.
MATERIALES	Incluye gran diversidad de material (vídeos, enlaces, documentos...) y los relaciona con los temas/tópicos	Incluye algunos materiales (vídeos, enlaces, documentos...) y los relaciona con los temas/tópicos	Incluye poca diversidad de materiales (vídeos, enlaces, documentos...) y los relaciona con los temas/tópicos	Incluye material no del todo pertinente y no hace relación con los temas/tópicos
ACTIVIDADES	Existe gran diversidad de actividades (individuales y grupales) y se permite la optatividad en su desarrollo	Existe variedad de actividades (individuales y grupales) y se permite cierta optatividad en su desarrollo	Hay poca variedad de actividades (individuales y grupales) y se posibilita la optatividad en su desarrollo	Las actividades no son variadas y no se posibilita la optatividad en su desarrollo
PARTICIPACIÓN DE LOS/LAS APRENDICES	Se fomenta la participación en redes sociales u otras herramientas de comunicación asíncrona entre estudiantes en las actividades e incluso en la evaluación	Se incluyen actividades en las que es necesario utilizar redes sociales y estrategias de comunicación	Se fomenta la participación de los/las estudiantes, aunque no queda muy claro cómo	No se diseñan espacios de participación para los participantes